

## **Конспект НОД в нетрадиционной технике в подготовительной группе «Осенние листья»**

**Задачи:** Учить детей рисовать осенние листья, передавая форму и окраску. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения оттенков). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства. Поддерживать творческие проявления.

**Предварительная работа:** наблюдение за листопадом на прогулке. Сбор и рассматривание осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева лист?»,

Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов об осени.

**Материалы и оборудование:** акварельные краски, альбомного листа, палитры, кисти, стаканчики-непроливайки, простые карандаши, осенние сухие листья, дидактические игры «С какого дерева лист?»),

**Ход занятия:**

Педагог: Дети, послушайте стихотворение и скажите, о каком времени года в нем говорится.

(Стихотворение А. Твардовского «Лес осенью»)

Меж рedeющих верхушек

Показалась синева.

Зашумела у опушек

Ярко – желтая листва.

Птиц не слышно.

Треснет мелкий

Обломившийся сучок,

И, хвостом мелькая, белка

Легкий делает прыжок.

Стала ель в лесу заметней

Бережет густую тень.

Подосиновик последний

Сдвинул шапку набекрень.

Дети: В этом стихотворении говорится об осени.

Педагог: а какие приметы осени вы знаете? Назовите.

Дети: (перечисляют приметы осени).

Педагог: а давайте, ребята, поиграем с листочками. Игра называется «С какого дерева лист?». На столах у вас конверты вам надо собрать лист назвать с какого он дерева.

Педагог: Красивые листочки подарила нам осень. Давайте и мы попробуем нарисовать осенние листья.

(На столах у каждого акварельные краски, кисти, непроливайки, палитры, альбомные листы.)

На магнитной доске прикреплены разноцветные осенние листья.

Педагог: Обратите внимание на разнообразные оттенки, которые можно увидеть на листьях. Вот лист каштана похож на корону. Осень окрасила этот лист в желтый цвет как будто золотую корону. А этот лист клена, он напоминает ладошку с растопыренными пальцами. Для кленового листа осень припасла оранжево-желтую краску. Весь листок сначала раскрасила оранжевой краской, а потом смешала оранжевую и желтую.

Сначала листок рисуем простым карандашом. Наносим краску смешивая ее прямо на листочке по 2-3 цвета, так, чтобы краска сливалась одна в другую, образуя новое сочетание, новые оттенки. Будьте очень внимательны и аккуратны, чтобы на рисунке листочки были как настоящие.

### **Самостоятельная деятельность детей.**

(По ходу занятия воспитатель помогает детям выбрать верное цветосочетание)

- Вспомните, какое строение имеет лист дерева?

( черенок , прожилки — это каркас, основа листа)

- Сегодня на занятии мы нарисуем для ёжика осенний листок, а какой, вы узнаете, послушав маленькое четверостишие:

Ходит осень, бродит осень.

Ветер с клёна листья сбросил.

Под ногами коврик новый

Жёлто - розовый — кленовый.

- Кто догадался, какой листочек мы будем рисовать? (кленовый)

### **2. Подготовка к практической работе.**

-Давайте рассмотрим строение кленового листа.

- Какой это лист?

( лист крупный, резной, имеет жёсткий черенок и хорошо выраженные прожилки)

- На что похожа резная часть листа? (на корону)

- Посмотрите, как можно легко передать его форму.

3.Показ приёмов работы сопровождаем объяснением:

- рисовать будем в квадратном формате листа

- начинаем рисовать простым карандашом, помня о том , что на карандаш мы не нажимаем, линии должны быть чуть заметны, они нам только помогают построить форму листа

- рисуем крупно в середине альбомного листа

- прорисовываем сначала черенок — главную прожилку

- в нижней части черенка рисуем дугу - вторую основную прожилку — получается лук

- дальше рисуем стрелу - третью прожилку

- теперь на каждую прожилку одеваем корону

- соединяем короны плавной дугообразной линией

- так же соединяем стрелу с прожилками.

- обводим черенок и прожилки коричневым восковым мелком.

### **4. Практическая работа.**

-Теперь самостоятельно рисуем лист простым карандашом

Дети повторяют последовательность рисования:

- с чего начинаем рисовать?- черенок

- дуга

- стрела

- корона

- всё соединяем плавной линией.

### **5. Подготовка к практической работе**

Давайте раскрасим наши листочки.

- Скажите, какими цветами сама природа раскрасила листья?

( жёлтый, красный, зелёно- жёлтый, оранжевый)

- Как вы думаете сколько цветов понадобится нам для раскрашивания листочков? ( только три)

- Какие? ( жёлтый, красный и синий)

- Почему именно эти цвета? ( смешивая их мы можем получить другие -оранжевый и зелёный)

- Как эти цвета называются? ( основные)

## **6. Показ приёмов работы в технике:**

- набираем на кисть много жёлтой краски, раскрашиваем лист, пока краска не высохла, добавляем другой цвет красный или синий - получаем жёлто -оранжевый или жёлто - зелёный цвет (в какой гамме хотим получить лист).
- посмотрите, восковой мелок не закрасился краской и у нас уже прорисовались прожилки.

## **7. Практическая работа.**

- Теперь самостоятельно раскрашиваем лист красками .
- раскрашиваем весь лист жёлтым цветом
- добавляем красный или синий по желанию

## **8. Итог занятия.**

Обсуждение работ, выставка.

посмотри, сколько красивых листьев нарисовали ребята. Получился настоящий осенний листопад.

Педагог:Какие красивые получились листочки. Давайте их рассмотрим и отметим лучшие. (Дети оценивают работы друг друга за аккуратность, за интересное цветовое решение)

Педагог:Молодцы! Все хорошо постарались.

А почему деревья сбрасывают листья осенью? (становится холодно, зимой веточкам будет тяжело держать листья и снег, зимой дерево спит, отдыхает).

Дереву никто не говорит, когда надо сбрасывать листву. Но вот приближается осень – и листья на деревьях меняют свой зелёный цвет на жёлтый или красный и опадают. Это происходит потому, что вода замерзает и прекращает поступать в веточки и листья.

Дерево засыпает на зиму.

Листья опадают осенью со всех деревьев. Ветром их разносит по улицам и паркам. На следующий год на деревьях появляются новые листики.

Послушайте стихотворение, которое называется «Листопад».